

Natüra i'l focus dal teleobjectiv

Cuors da fotografar per uffants

Dürant duos eivnas ha üna tschinquantina d'uffants la pussibilità da scuvrir la natüra culs ögls dad ün fotograf. Quist cuors dürant las vacanzas spordscha il WWF svizzer a Bos-cha.

Chenüns sun ils plü bels motivs per fotografar, as dumondan Maurice, Claudia, Jonas e'ls oters partecipants dal chomp da vacanzas «Pandiamo» a Bos-cha, aviöls, la cuntrada, o ün bel furnier? Ils uffants sun plainamaing occupats cun lur apparats da fotografar e culla tschercha dal meglder motiv. «L'intent da nos chomp es da muosar als uffants da fotografar culla camera digitala las bellezzas da la natüra», declera Christian Weymann, il manader dal chomp da vacanzas. Al chomp chi düra duos eivnas piglian part uffants da la Svizra Bassa, «la prüm'eivna d'eirna in 24 uffants ill'età da 9 a 12 ons, la seguonda suna eir in 24 però ill'età dad 11 a 13 ons.»

Fotografà e zambrià

«Adüna daplù gliued, eir uffants, fa fotografias digitalas. Ma co chi's vess da far inandret san be pacs, perquai imprendan ils uffants quia eir la teoria da basa dal fotografar», explichescha Albert Fink, ün dals quatter assistents

da Weymann. Ils organisatuors dal chomp mettan a disposiziun üna part dal material necessari per installar ün labor da foto improvisà. Ils partecipants sün gnüts introdüts ill'art da fotografar. Sperapro han els però eir s'occupats da la natüra da maniera plü directa: «Oramai cha quist on sta suot l'insaina da la biodiversità han ils uffants p. ex. construi üna chasa per aviöls o taglià frus-chers», manzuna Fink, «quai tils ha dat la pussibilità da s'aprofundir illa vita multifara i'ls conturns da Bos-cha.» Cun agüd dad ün parcuors han ils uffants pudü exercitar quai ch'els han imprais tant davart la fotografia sco eir da la natüra.

Sensibilisar per la natüra

«Cun quist cuors vaina fat bunas experiencias», disch Anna Billeter, üna da las responsablas pels chomps da vacanzas dal WWF svizzer, «observond la natüra tras l'apparat da fotografar vegnan ils uffants sensibilisats per las bellezzas da la natüra e vezzan eir quant sensibla cha quella reagischa ad influenzas da l'uman.»

Il cuors vain realisà bel ed aposta a Bos-cha: «In quist pitschen cumünin nun han ils uffants tantas pussibilitats per as distrar sco in cità, da maniera chi's pon dedichar cun tuot la concentrasiun a nos cuors», manaja Albert Fink. (anr/mdp)



Minchün es in tschercha da seis motiv.

Guardissimo – üna festa d'aua

Guarda Il Guardissimo da quist on dals 30 lügl fin als 1. avuost tematisescha l'aua e cumainza in venderdi, ils 30 lügl, a las 18.00 cun üna festa d'aua. A las 19.00 quinta l'ambaschadur da l'aua Ernst Bromeis sur da sias experiencias e seis contact cul quart element. A partir da las 21.30 as sainta a Guarda musica d'aua cun Alexander Lauterwasser. Implü suna la gruppa Nina Dimitri & Maya Büchel chanzuns popularas tessinaises e chanzuns d'amur da l'america latina.

In sonda, ils 31 lügl ha lö a partir da las 10.00 il fingià cuntshaint marchà da prodots regiunals ed artisanadi vegls. Sper quai pon uffants e creschüts imprendar a cugnuescher differents fenomens d'aua. Dürant tuot ils

trais dis ha lö ün'exposiziun da legos illa chasa da scoula ed ün exposiziun Flowforms pro la Plazzetta e pro'l Hotel Meisser. La saira a partir da las 21.00 ha lö pro'l local da pumpiers a Guarda ün openair cun l'Alba da la Clozza, TFK Rock Rumantsch e Sun Gone Mad.

Al di da la Festa naziunala cumainza il Guardissimo a las 09.00 cun üna predgia cun tuns da tüba e cun ün brunch da paur sün Plazzetta, chi vain accumpagnà da musica ed ün zoo da bes-chas pitschnas per uffants. A partir da las 16.00 ha lö la Festa naziunala pro'l local da pumpiers ed a las 21.00 davo la Sunasoncha tegna il grondcusglier Roland Conrad da Zernez il pled festiv. (nba)

Discuors cun Anton Schafroth

Radio Anton Schafroth e sia famiglia sun dürant la stà sün l'alp Zeznina sur Lavin. Oriund es el da la Bassa, però viva el daspö ons in Engiadina. Sia vita: dürant la stà sün alp e dürant l'invier lavura el pro las pendicula-ras. Implü ha la fami-

glia Schafroth amo ün bain pauril. Ill'emischiun Profil discuorra il Radio Rumantsch cun Anton Schafroth ed el quinta che chi til fascinescha in Engiadina Bassa. L'emischiun vain emissa in sonda, ils 31 lügl, a las 09.03. (pl)

Intuot 30 uffants da Ramosch fin Martina fan daspö lündeschi in chasa da scoula a Strada da tuottas sorts exercizis da teater e da musica. Sco partecipants sun ingon preschaints be pitschens actuors rumantschs.

Mardi a bunura illa sala da gimnastica da Strada: Üna trentina d'uffants sezan in ün rinch e chantan chanzuns accumpagnadas cun guitarra. Tant ils uffants sco eir lur manadras sun concentrats ed as divertischan al listess mumaint. Ils giuvens actuors sun güsta gnüts a savair che rolla ch'els survegnan i'l toc teater. Quists uffants fan part da l'eivna da musica e da teater in connex cul XONG 2010. Il lavuratori vain manà da Martina Denoth, Sidonia Janett ed Erica Müller. Il toc teater d'ingon porta il titel 'Pel muond aint': I's tratta dad ün nosch spiert chi ha striunà ün cign e minchün prouva da guarir il cign in seis möd. «Per chattar üna masdina magica fan trais dals uffants ün viadi per tuot il muond intuorn, tanter oter tscherchan els üna penna in America, öli d'oliva in Italia ed essenzas dad ün dragun in Asia», tradischan las manadras. Sco ch'ellas manzunan as poja verer ün connex simbolic cul festival da quist on: «Il toc teater fa spranza per üna buna fin, quai chi nu's po pretender dal XONG 2010 chi sarà displaschavelmaing l'ultim.»

Grond interess per l'eivna a Strada

Il XONG ha organisà eir quist on darcheu divers lavuratori, tanter quels eir il teater per uffants a Strada. «Nus vain eir ingon üna flotta cumpagnia», disch Martina Denoth, «tanteraint faina eir gös ed excursiuns». Ed in mardi han las muosadras ed ils uffants eir survgni visitas d'ün'actura profes-

Dar darcheu alas al cign

Eivna da teater e musica dal XONG a Strada



Uffants e lur manadras chantan in cumpagnia ed imprendan lur rollas per la preschantaziun finala pels genituors e paraints. fotografia: Matteo De Padrini

siunala da la Germania chi giouva teater culs mans e culs peis e chi'd es ingaschada dal XONG. L'actura Anne Klinge ha nempè svilupà il teater da mans e peis a perfecziun ed ha preschantà impreschiunantamaing ed a grond plaschair dals uffants il toc «Il rai da las ranas.»

Sco cha Erica Müller infuormescha, d'eira il rebomb per lur cuors grond: «Nus vain gnü uschè bleras annunzchas cha nus vain pudü resguardar be las prümas trenta, daplù nu füss simplamaing na stat pussibel.» Per cas d'eiran ils prüms trenta tuot uffants rumantschs, da Ramosch fin Martina.

«Per la paja nu vaina da far da dolmetchers», disch Sidonia Janett cun ün surrier. Als uffants plascha a far teater: «Eu sun il cign», disch Hannah cun ögls glüschaints. Donato es cuntaint da sia rolla da cuschinunz e Selina ha plaschair ch'ella po esser ün inuit. «Causa il grond success da noss'eivna ponderaina scha nus nu lessan cuntinuar cun quista sporta l'on chi vain, independentamaing dal XONG», dà Martina Denoth ün sguard vers l'avegnir.

La rapreschantaziun dal teaterin 'Pel muond aint' ha lö in venderdi, als 30 lügl, a las 16.00 illa sala da gimnastica a Strada. (anr/mdp)

Teater eir ad Ardez

Quist'eivna sta l'Engiadina Bassa suot l'insaina dal teater dad uffants. Na be a Strada dimpersè eir ad Ardez giouvan uffants a teater: La gruppa da teater indigena «Viva Ardez» cun var 50 commembers ha gnü l'idea dad organisar üna preschantaziun insembel cull'ufficina professiunala da teater zürigaisa «Purpur». Quella es specialisada per tals arrandschamaints cun uffants. Pel mumaint

giouvan ad Ardez in tuot 19 uffants indigens e da Turich. Il program as drizza ad ün public da tuot l'Engiadina Bassa ed ha per böt eir da promover il turissem local. In venderdi, als 30 lügl, a las 15.30 rapreschantan ils giuvens actuors sün Plazzetta in vicinanza da la baselgia dad Ardez lur toc teater chi han imprais dürant l'eivna. Davo daja üna tschaina cumünaivla. (anr/mdp)

Tants partecipants sco amo mai

Lavuratori dals Fränzlis a Tschlin in occasiun dal XONG

Eir per l'ultima ediziun dal festival spordscha il XONG lavuratori da musica e chant. Da quel dals Fränzlis a Tschlin piglian part 37 personas ill'età da desch fin settanta ons.

Our da la sala polivalenta da Tschlin as doda vuschs e suns dad instrumaints: Las 37 partecipantas e partecipants dal lavuratori dals Fränzlis sun pronti per cumanzar. Il lavuratori vain manà dals Fränzlis Domenic e Curdin Janett e da sia figlia Madlaina Janett sco eir da Men Steiner. Per cumanzar muossa el als preschaints la chanzun 'A Crusch rivà pro l'ustaria'. Lura surpiglia Domenic Janett la direcciun, cun sia clarinetta suna'l la melodia d'ün dals tocs da musica populara cha'ls partecipants imprendan quist'eivna e propuona lura differents variantas per accumpagnar. «Pro nos lavuratori nu faina be musica», infuormescha Men Steiner, «in chantond chanzuns rumantschas preschantaina eir la lingua e cultura rumantscha.»

Musica populara chi's müda

Duos terzs dals 37 partecipants dal lavuratori d'ingon derivan da la Svizra bassa, duos vegnan da Vienna ed ün da München, ils oters sun indigens. La gronda part dals partecipants d'utrò cugnuschavan fingià l'Engiadina Bas-



Al lavuratori dals Fränzlis a Tschlin in occasiun dal festival XONG as partecipeschan musicists da minch'età. fotografia: Flurin Andry

sa, han fat qua vacanzas o chi possedan üna chasa o ün'abitaziun da vacanzas illa regiun. Ils oters sun gnüts causa chi cugnueschan ed han jent la musica dals Fränzlis da Tschlin. Ils blers sunan la clarinetta, oters trumbetta, saxofon, orgel da man, già, giun, guitarra, cello, flöta e flöta a travers, clavazin ed apret. «La musica populara vain datta inavant da bocca o instrumaint ad uraglia, minchün suna sco ch'el doda e resainta la melodia», disch Men Steiner, «nos böt es perquai da sunar plü bler pussibel our dad oura, minchün dess avair il spazi necessari dad esser spontan.» La

saira dan ils partecipants pitschens concerts mincha jada sün ün'otra piazza da Tschlin. Fin la fin da l'eivna varan ils partecipants ün repertori da 10 tocs, per part tradiziunals, per part novas composiziuns dals Fränzlis. Causa mancanza da finzas sarà il XONG 2010 l'ultim dals festivals dals trais pajais. Quai nu vuol però dir cha quist saja eir l'ultim lavuratori culs Fränzlis: «Il grond interess per nossa sporta ans motivescha d'examinar schi nu dess la pussibilità d'organisar eir possem on darcheu quist lavuratori», manzuna Men Steiner. (anr/fa)